**Streszczenie**

Praca przedstawia dzieje życia i twórczości Tadeusza Słowikowskiego (1907–1993), związanego z Krakowem wybitnego metodyka i dydaktyka historii. Początki działalności zawodowej Słowikowskiego, jako nauczyciela historii z czasem przybierały coraz bardziej naukowy charakter, czego wyrazem było podjęcie pracy najpierw na Uniwersytecie Jagiellońskim a z czasem w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie, z którą związany był do końca swojej kariery naukowej. Za sprawą Słowikowskiego na WSP powstał Zakład Metodyki Nauczania Historii, który następnie przekształcono w Katedrę Metodyki Nauczania Historii.

Jego twórczość w sposób znaczący wzbogacała polską historiografię o pozycje kształtujące postawy całych pokoleń polskich nauczycieli historii. W swojej macierzystej Uczelni Słowikowski pełnił szereg ważnych funkcji m. in.: Dziekana Wydziału Historyczno-Filologicznego oraz Dyrektora Instytutu Historii. Był mentorem i opiekunem setek studentów, którzy pod jego kierunkiem zdobywali kolejne stopnie naukowe. Jego osiągnięcia na niwie działalności naukowej i sprawowanych funkcji kierowniczych były wielokrotnie doceniane w postaci szeregu naróg i odznaczeń. Przyjęta w pracy metoda oparta została na badaniach archiwalnych. Szeroki kontekst twórczości Słowikowskiego odtworzony został na podstawie książek i artykułów jego autorstwa, literatury wspomnieniowej, opracowań naukowych oraz innych dokumentów życia społecznego. Postać Tadeusza Słowikowskiego dotychczas nie doczekała się biografii naukowej, dlatego niniejsza praca znacząco poszerza wiedzę o roli jaką odgrywał w latach swojej działalności nestor polskich dydaktyków historii.